

Agenda

CABRIÈS

Concert gospel

Les Divin'Gospel Men proposent un concert le 20 mai à 20h30 à l'auditorium de la Maison des arts. Avec 9 musiciens et 5 chanteurs incroyables aux influences teintées de blues, gospel et soul, ils vous feront voyager en plein cœur des États-Unis.

GARDANNE

Balade urbaine

La municipalité organise de 11h à 12h mercredi 20 mai au départ la place Samuel-Paty une balade urbaine jusqu'au clocher. L'objectif est de mieux comprendre et reconnaître l'aménagement et la gestion des espaces verts qui permettent de préserver un peu de nature en ville.

TRETIS

Redouanne Harjane sur scène pour les "Jeu-dis de Trets"

Les "Jeu-dis de Trets" accueilleront, le jeudi 28 mai, l'humoriste et artiste Redouanne Harjane pour son spectacle *Je me souviens du futur*, à la salle du Casino. Connus pour son univers décalé mêlant humour, chanson et poésie, l'artiste promet une soirée originale et intimiste dans le cadre de la programmation culturelle tretoise. Le public pourra profiter dès 18h30 d'un apéritif convivial sous les platanes avant le début du spectacle prévu à 20h30.

Tarif : 25 €. Réservations au 06 18 81 97 10 ou sur lesjeudisdetrets.fr.

Le hip-hop s'invite au cœur du village avec le Groupe Grenade

JOUQUES Grâce au Parcours artistique métropolitain, la commune accueille demain la compagnie de Josette Baiz pour le premier grand rendez-vous culturel de sa nouvelle dynamique artistique.

À Jouques, la danse urbaine prendra possession de l'espace public demain à 18h avec *Rodéo*, un spectacle de la cellule hip-hop du Groupe et Compagnie Grenade. Une représentation gratuite accueillie au cœur du village dans le cadre du Parcours artistique métropolitain (PAM), dispositif porté par la Métropole Aix-Marseille-Provence afin de soutenir la diffusion de propositions artistiques sur l'ensemble du territoire métropolitain.

Acrobaties, travail au sol, envolées collectives

Pour la commune, ce rendez-vous marque également une étape particulière puisqu'il s'agit du premier événement culturel organisé depuis la récente réorganisation du service culture et l'installation de la nouvelle dynamique municipale autour de la programmation artistique. Avec ce spectacle, la volonté affichée est claire : proposer des rendez-vous ambitieux accessibles à tous les publics. Créé par Josette Baiz, le Groupe Grenade développe depuis plus de trente ans un



Les danseurs en pleine démonstration acrobatique, entre énergie hip-hop et esprit collectif, lors d'une représentation en espace public de la cellule hip-hop du Groupe Grenade. / PHOTO DR

travail reconnu bien au-delà des frontières françaises. Fondée en 1991, la compagnie s'est imposée au fil des années comme un espace de création et de transmission mêlant danse contemporaine et cultures urbaines. Au cours de son parcours, Josette Baiz a collaboré avec plusieurs cho-

régraphes internationaux majeurs parmi lesquels Hofesh Shechter, Wayne McGregor, Crystal Pite, Jérôme Bel ou encore Ohad Naharin. Avec *Rodéo*, la chorégraphe revient à l'une des bases historiques de Grenade : le hip-hop. Une discipline qu'elle considère comme fonda-

trice dans la construction artistique de la compagnie. En 2021, elle décide ainsi de remplacer cette esthétique au centre de ses recherches à travers la création de la cellule hip-hop de Grenade, pensée comme un laboratoire de création ouvert aux influences contemporaines

et aux nouvelles générations de danseurs. Le spectacle rassemble plusieurs interprètes issus à la fois d'anciens danseurs de Grenade et de jeunes artistes révélés dans d'autres créations de la compagnie. Pendant quarante minutes, les artistes enchaînent sept tableaux dans une énergie permanente, mêlant acrobaties, travail au sol, envolées collectives et interactions avec le public. Pensé pour l'espace public, *Rodéo* revendique une forme "tout terrain", festive et accessible à tous les publics.

"Nous sommes très heureux de pouvoir accueillir cette compagnie cette année à Jouques. Cela faisait un moment que nous souhaitions les intégrer à notre programmation", souligne l'organisation. Cette ouverture de la saison culturelle à Jouques sera rapidement suivie, dès le 13 juin prochain, par une nouvelle rencontre organisée en partenariat avec Marseille Jazz des Cinq Continents, devenu au fil des années un rendez-vous attendu par les amateurs de jazz du territoire.

Jennifer DELEPLACE

Demain à 18h. Gratuit.

Zoom sur... Rognes



/ PHOTO DR

Un rassemblement de voitures anciennes et de collection organisé au parc des Garrigues

Comme chaque année, l'association L'Ecurie du verrou, présidée par Georges Esmenard, organise son traditionnel rassemblement de véhicules, anciens et d'exception, au parc des Garrigues, à Rognes. Un événement qui aura lieu demain. Que vous soyez propriétaire ou amateur de véhicules de collection, de prestige, de rallye, ou un simple passionné, c'est un moment unique à partager en famille, entre amis. Au-delà des véhicules exposés, ce sont surtout les échanges, les rencontres et les histoires partagées qui donnent toute sa valeur à cette journée. Des exposants de pièces détachées seront aussi présents, au milieu des Cadillac, Mustang, Shelby, Porsche et autres bolides. Les routes de Rognes vont résonner de la musique des moteurs ce jour-là, et les membres de l'association seront ravis de partager cet événement avec tous les amoureux des belles mécaniques.

S.Sp.

Possibilité de se restaurer sur place.

CABRIÈS

Richard Lesage rencontre son public à l'occasion d'une dédicace

Quelques dizaines de personnes étaient présentes à la dédicace de l'artiste boucain organisée à la Bastide Bourelly de Cabriès dans le cadre de la sortie de son second ouvrage intitulé "Des mots qui chantent".

À la Bastide Bourelly de Cabriès, les mots de Richard Lesage ont trouvé un écho tout particulier. L'auteur-compositeur, bien connu pour sa sensibilité artistique, a présenté son second ouvrage nommé *Des mots qui chantent* lors d'une dédicace placée sous le signe de la convivialité et de la poésie. Dans une atmosphère chaleureuse, élus, amis



Richard Lesage et le chef Mathias Dandine entourés de leurs amis. / PHOTO J.-C.B.

et proches se sont réunis pour découvrir cette nouvelle facette de l'artiste, qui s'accorde une parenthèse littéraire sans pour autant renier son univers

musical. Au fil de la soirée, Richard Lesage a livré un discours empreint d'émotion et de finesse, autour d'un thème qui lui est cher : les mots.

Des mots qui racontent, qui apaisent, qui rapprochent aussi. Avec simplicité et authenticité, l'auteur a évoqué leur puissance, leur musicalité et leur capacité à traverser les émotions humaines. Une prise de parole sincère et poétique qui a touché l'assemblée avec une phrase du jour pour le moins énigmatique : "Sans la poésie, la vie c'est la vie." Et le moins que l'on puisse dire, c'est que le stylo a fonctionné à plein régime pour écrire des dédicaces ! Dans le cadre élégant de la Bastide Bourelly avec le chef Mathias Dandine toujours aussi chaleureux, cette soirée a offert un véritable moment de partage culturel, où la passion des mots s'est mêlée à la convivialité d'un public conquis.

Jean-Charles BRANDES