

JOUQUES

L'hiver, l'autre saison charnière pour les éleveurs

Entre repos des chèvres, mises bas et marchés, en hiver, le métier d'éleveur demande une gestion tout aussi rigoureuse qu'en été. En témoigne le quotidien de Magali et Jérôme, éleveurs au Jas des Cabres.

L'hiver est une période particulière au Jas des Cabres, à Jouques. Magali et Jérôme Brun sont éleveurs caprins. Ils conduisent un troupeau d'une cinquantaine de chèvres, assurent la transformation du lait en fromages et produits dérivés, puis la commercialisation en vente directe et sur les marchés. De l'élevage à l'atelier de transformation jusqu'à la vente, l'ensemble du travail est réalisé à l'exploitation. Chaque année, lorsque l'hiver s'installe, la production fromagère marque une pause, en lien direct avec le cycle naturel du troupeau. Les chèvres sont des reproductrices saisonnières. Leur gestation dure environ cinq mois. Les premiers cabris naissent généralement début février, tandis que les derniers arrivent au printemps, parfois jusqu'en mai. Les portées sont le plus souvent composées de deux cabris, ce qui implique une organisation et une vigilance accrues lors des mises bas. La naissance déclenche la lactation : une chèvre qui n'a pas eu de cabri ne produit pas de lait. Cette réalité biologique conditionne naturellement le calendrier de production fromagère.

Une saison et de nombreuses missions

Au cours du troisième mois de gestation, les chèvres se tarissent naturellement. Cette période de repos lactique est indispensable sur le plan physiologique. Elle permet la régénération de la mamelle et prépare la lactation suivante. "Ce temps de repos est essentiel au bien-être des chèvres et au bon développement des cabris", expliquent Magali et Jérôme.



Magali et Jérôme Brun conduisent quotidiennement leur troupeau en colline, sur les hauteurs de l'exploitation. / PHOTO J.D.

Si la transformation fromagère s'interrompt, l'activité se poursuit autrement. L'hiver est consacré à l'entretien du matériel de traite et du laboratoire, à la préparation de la nurserie et à des travaux impossibles à mener en période de lactation. Les chèvres continuent à sortir quotidiennement dans la colline.

La période des mises bas, concentrée sur une grande partie du troupeau, demande une surveillance constante. Les soins apportés aux cabris, leur alimentation et leur suivi mobilisent pleinement les éleveurs. "C'est plus calme du côté des fromages, mais beaucoup plus exigeant en matière de surveillance", précisent-ils. Pour maintenir une présence

sur les marchés en hiver, le Jas des Cabres fabrique des tommes tout au long de l'année, des fromages de garde adaptés aux périodes sans lait frais. L'exploitation propose également des cosmétiques

“
C'est plus calme du côté des fromages, mais beaucoup plus exigeant en matière de surveillance.”

à base de lait de chèvre, toujours avec la même ligne de conduite : le bien-être animal comme priorité.

Créée il y a sept ans, l'exploitation est aujourd'hui entrée dans une phase de maturité. Le troupeau est conduit avec l'appui de deux boucs, Tom et James, qui assurent la reproduction. Autour du troupeau caprin, l'exploitation a accueilli d'autres animaux : une brebis, un âne et une ânesse, plusieurs paons, dont trois femelles, et un mâle qui déploie parfois sa roue, royalement, ainsi qu'un parc avec des poules et des oies. Une évolution progressive qui donne aujourd'hui au Jas des Cabres l'allure d'une petite ferme, plus qu'une simple exploitation caprine.

L'expérience acquise a permis à Magali et Jérôme de mieux organiser leur temps de travail et de laisser davantage de place au pâturage. D'une production initialement centrée sur les fromages lactiques, la gamme s'est élargie aux tommes, brousse et cosmétiques.

Leurs produits sont aujourd'hui proposés en vente directe sur rendez-vous à l'exploitation, sur les marchés de Jouques et de Rians, ainsi que chez des restaurateurs et des revendeurs. Pour l'année à venir, le choix est celui de la consolidation de l'existant, dans le respect du rythme naturel du troupeau.

Jennifer DELEPLACE

Le Jas des Cabres : 413 Chemin des Cabres, 13490 Jouques.

En bref

BOUC-BEL-AIR Rendez-vous du candidat Aubry

La liste "Vivre mieux à Bouc-Bel-Air", conduite par Bruno Aubry, reprend sa tournée des quartiers de la ville à la rencontre des habitants. Le candidat aux élections municipales se rendra demain à 10h au Belvédère pour échanger avec les habitants.

VAUVENARGUES - SAINT-MARC- JAUMEGARDE

Concours photos

L'association des usagers de la Poste propose aux habitants de Vauvenargues et Saint-Marc-Jaumegarde de participer à un concours photo. Les photographes amateurs n'ont pas d'autres contraintes que celle de représenter la vie dans la vallée. Paysage, vie quotidienne, personnage, jeu de couleurs... Tout est possible pourvu que l'inspiration vienne des deux villages. Une photo sera retenue par le jury pour chacune des deux communes. Les lauréats verront leur photo éditée en carnet de 50 timbres, parfaitement homologués pour affranchir le courrier.

Date limite des envois : 22 février. Remise des prix le 4 avril. Contact : asulpv@lapostre.net.

VENTABREN

Atelier d'écriture

Aujourd'hui, un atelier d'écriture pour adultes est proposé à 15h à la bibliothèque. Les places étant limitées, il est conseillé de s'inscrire au 04 42 28 71 81 ou sur ventabren@maire-ventabren.fr

Vœux du maire

La cérémonie des vœux du maire et du conseil municipal se tiendra demain à 11h en salle Sainte-Victoire.

Spectacle pour enfants

Mercredi 14 janvier, de 10h30 à 11h, l'animatrice Hadiza accueillera les enfants à la bibliothèque municipale pour un moment convivial autour de contes (à partir de 3 ans).

TRETS

Pastorale Maurel

L'association L'Esperance del Carboumié présente la Pastorale Maurel samedi 31 janvier, à 14h, à la salle du Cinéma Casino. Cette représentation, fidèle à la tradition provençale, fera revivre l'un des grands classiques du patrimoine culturel régional, mêlant théâtre populaire, langue et coutumes d'autrefois. Ouverte à tout public, la Pastorale Maurel s'adresse aussi bien aux passionnés de traditions qu'aux familles désireuses de découvrir ou redécouvrir ce spectacle emblématique.

Une buvette sera proposée sur place. Entrée : 10 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.

Vœux du maire

La municipalité convie l'ensemble de la population à la cérémonie des vœux du maire prévue vendredi 16 janvier, à 18h, à la salle des Colombes. Un temps de rencontre et de partage au cours duquel la municipalité adressera ses meilleurs vœux aux habitants et présentera les grandes orientations de l'année à venir.

LES PENNES-MIRABEAU

Le Minotaure dévoile sa programmation

Le ciné théâtre de l'avenue de Plan de Campagne a saupoudré ce mois de janvier de beaux événements culturels. On fait le point.

Petit par la taille, mais grand par la richesse de sa programmation, le ciné théâtre Le Minotaure n'en finit pas d'étonner les Pennois. Voici un petit extrait : samedi 10 et dimanche 11 janvier, Pierre Chabrut, le responsable du lieu, organise un stage d'initiation au clown. "Trouver son clown, explique-t-il, c'est améliorer la connaissance de soi, oser vivre ses failles, augmenter ses capacités à s'engager dans l'action, tout en étant disponible pour soi et les autres !"

Stand-up et concert

Le ciné-club revient ensuite le 17 janvier à 15h avec *Mazel Tor* de Claude Berri (1968) avec la présence exceptionnelle de l'actrice principale Elizabeth Wiener. Chanteuse, actrice, au-



Théâtre, concert, humour : le ciné théâtre Le Minotaure propose des activités culturelles ouvertes à tous. / PHOTO DR

trice compositrice interprète, elle est également connue pour avoir doublé plusieurs actrices américaines.

Belle occasion d'échanger avec elle sur l'ensemble de sa riche carrière. Le 18 janvier, ce sera *Confidences gênantes*,

un spectacle de stand up avec Laurent Garbarino. Pour Pierre Chabrut, "Laurent nous parle de ses maladresses et de ses

doutes, sans oublier d'aborder des thèmes universels comme la différence, la bienveillance ou la quête d'identité. C'est un stand-up intime et rythmé mais surtout bourré d'énergie et d'émotions". Le petit écran du Minotaure redeviendra un écran de ciné-club le 21 janvier à 20h30 pour *Étreintes Brisées* de Pedro Almodovar (2009) et le 30 janvier à 20h pour *Marie-Antoinette* de Sofia Coppola (2006). Entre les deux films programmés, un beau concert est prévu le 25 janvier à 17h : voyage musical de l'Argentine à l'Arménie (Denis Raphaël Marzouvanian et Virginie Roux). Le mois de janvier se terminera au Minotaure par un grand karaoké le 31 janvier dès 20h. Pour chacune de ces prestations, il est indispensable de réserver sa place (au 06 20 89 34 18). Pierre Chabrut l'a promis : il concocte encore bien des surprises dans son écran magique du Minotaure pour les mois à venir.

Philippe BONHOMME