

JOUQUES

Un ouvrage sous forme d'ode à Sainte-Victoire et au Concors

Avec son premier livre "Quand la montagne... conversation avec le massif du Concors", Nathan Vignaud signe un dialogue poétique avec le massif du Concors.

Entre la montagne Sainte-Victoire et la Durance, le massif du Concors s'étend sur plus de 20 000 hectares, formant le plus vaste espace boisé des Bouches-du-Rhône. Classé Natura 2000 au sein du Grand Site de France Concors Sainte-Victoire, ce territoire préservé de vallées et de collines se découvre au détour des routes secondaires, loin des grands axes. C'est là, dans ce décor à la fois sauvage et familier, que Nathan Vignaud a trouvé son terrain d'inspiration.

Installé à Jouques depuis cinq ans, il publie un premier livre singulier : *Quand la montagne... conversation avec le massif du Concors*. Deux années d'images et de textes qui font du Concors un véritable protagoniste. Formé aux Beaux-Arts de Poitiers, d'abord happé par la vidéo et le montage à Paris, il retrouve ici un souffle plus direct à travers ses "vignettes colorées", petits dessins au feutre réalisés sur le vif.

Né pendant les mois du confinement, le projet s'est nourri d'allers-retours hebdomadaires entre maison et sentiers, d'un dialogue quotidien avec la montagne. La montagne regarde la vie de l'auteur ; l'auteur regarde la montagne. Le livre suit ce fil : chronologique, il mêle fragments du quotidien et échos du monde. Ici, un café du matin et un poème court ; là, une note sur l'actualité, un sou-



Nathan Vignaud expose à la bibliothèque de Jouques une sélection de dessins originaux tirés de son livre "Quand la montagne... conversation avec le massif du Concors" / PHOTO J.D.

venir de neige, un été d'incendies ou la lumière d'un soir sur les pins. On picore, on rouvre, on avance : le livre se lit autant qu'il se feuillette.

Un clin d'œil à la vague d'Hokusai

Nathan revendique la filiation aux peintres Hokusai et Henri Rivière : avec la toile de l'artiste japonais *Trente-six vues du mont Fuji* comme principe de composition, où le motif réapparaît sans cesse, sous un angle différent. Son regard doit aussi beaucoup au cinéma : cadrages

précis, rythme du montage, sens des échelles. La montagne devient cadre et récit, décor et personnage. Entre 2020 et 2022, il a conservé le rythme d'un à deux dessins par semaine ; au final, plus de 150 œuvres rassemblées dans un volume de 258 pages. Une œuvre paysage où s'invite parfois la famille, jusqu'à un dessin signé par son enfant.

Ce premier livre n'est pas un roman : c'est un compagnon de route. On l'ouvre à n'importe quelle page pour y trouver une couleur, un fragment, un bat-

tement de temps. Et, surtout, une déclaration d'attachement à ce massif souvent éclipsé par la voisine Sainte-Victoire : humble, discret, mais profondément habité.

Les dessins et textes originaux de Nathan Vignaud sont actuellement exposés à la bibliothèque du Grand Pré de Jouques du 2 au 31 octobre et sera en dédicace à la librairie du Coin à Rians, le temps d'un mois placé sous le signe du paysage et du regard porté sur la montagne.

Jennifer DELEPLACE

LE THOLONET

Cap sur la 2^e édition du festival de théâtre

Huit pièces seront jouées pendant quatre soirs sur les planches de la salle Pezet à l'occasion de la 2^e édition du festival de théâtre du 9 au 12 octobre.

La troupe des 3T organise la 2^e édition du festival de théâtre. Au menu : 4 soirées du jeudi 9 octobre au jeudi 12 octobre. Au programme : 8 pièces au programme de l'événement. Jeudi 9 octobre à 20h30, *Femmes en colère* de Ma-

thieu Ménégau et Pierre-Alain Leleu par la compagnie des Chuchoteuses de Cuges-les-Pins. Le vendredi 10 octobre à 19h aura lieu *Feu la mère de Madame* et *On purge bébé* de Feydeau par le Théâtre du Sud de Bouc-Bel-Air, suivi à 21h de *La maîtresse en maillot de bain* de Fabienne Galula par la compagnie des Mouches du coche de Marseille. Le samedi 11 octobre, à 14h, *Zig Zag sur les années 80* une création des 3T et de l'ensemble vocal Crescendo du Tholonet, suivi à 17h de *Petit*

théâtre sans importance de Gil-das Bourdet par l'Effort artistique d'Aix, suivi à 21h, de *Fausse note* de Didier Caron par Nouvel Acte d'Istres. Le festival s'achèvera le dimanche 12 octobre à 14h avec *Le monde, les autres et nous* création par Les Électrons Flous du Puy-Sainte-Réparate, suivi à 16h par *Les Sacrifiées* de Laurent Gaudé par la compagnie Grain de sel de Six-Fours-les-Plages.

C.M.

Participation libre.



Les 3 T organisent la 2^e édition du festival de théâtre. / PHOTO DR

SAINT-PAUL-LÈS-DURANCE

"Donner de la visibilité à nos actions"

Les célébrations des 50 ans d'existence du Conservatoire d'espaces naturels ont tenu toutes leurs promesses entre rencontres et découvertes pour petits et grands autour de la nature.

Plus de 400 personnes ont pris part à une journée conviviale et participative, Nature en sCENE, organisée il y a quelques jours

par le conservatoire d'espaces naturels Paca à l'occasion de ses 50 ans d'engagement pour la biodiversité. Balade en bord de Durance, stands, ateliers, conférences et activités de création artistique naturaliste étaient au programme. Aux côtés du conservatoire, plusieurs acteurs du territoire étaient présents comme le parc naturel régional du Luberon, le Syndicat mixte d'aménagement de la vallée de la Durance, l'Office français de la biodiversité ou



Le CEN a célébré ses 50 ans. / PHOTO DR

encore des associations locales. "Nous avons atteint notre objectif : donner de la visibilité à nos actions et à nos partenaires tout en favorisant la rencontre entre acteurs du territoire et grand public", souligne Émiline Pujolas, chargée de dynamisation de vie associative au conservatoire. La Ville était déjà partenaire du conservatoire à travers l'Atlas de la biodiversité communale, mené avec plusieurs villages voisins.

J.D.

Zoom sur... Les Pennes-Mirabeau



/ PHOTO DR

"Le jury a été impressionné" : aux Pennes-Mirabeau, Yvan Cotta à nouveau champion du monde de pizza

Dès son retour en terre pennoise, celui qui était déjà champion du monde de pizza en 2024 a annoncé la nouvelle sur les deux lieux où il exerce tous ses talents : la pizzeria La Cloche d'Or au cœur du quartier des Cadeneaux et la Halle des Sybilles, au nord ouest de la commune. On parle bien sûr de Yvan Cotta, le pizzaiolo devenu incontournable dans le monde des passionnés de pizz'. "C'est très exactement dans la catégorie équipe nationale que j'ai concouru en compagnie de mon fils Paul qui tient 'Allo pizza' à Saint-Victoret et de Marc Possamai qui tient 'Label pizza' à Gémenos." Pour la coupe du monde de pizza organisée il y a peu à Rome, le trio a brillé. "Nous avons confectionné des pizzas à base de poulpe, l'ingrédient imposé. Le jury a, semble-t-il, été impressionné et nous avons eu la fierté de gagner la Pizza world cup !" P.B.

En bref

CHÂTEAUNEUF-LE-ROUGE

Expositions au musée Arteum

"Paysage Mental" est un travail de trois artistes Perrine Boudy, Thibault Franc et Estelle Lacombe qui explorent du 11 octobre au 6 décembre au musée Arteum les liens qui les unissent au dessin. Une autre exposition, "Art Éphémère Itinérances", se tiendra du 11 octobre au 30 novembre, les arts éphémères avec le projet "Bifurquer" qui propage dans les villes et villages des itinéraires artistiques. Un concept avec les artistes Benjamin Bloch, Elie Bouisson, Amandine Capion, Léna Durr, Alexandre Telliez-Moreni, Diego Guglieri Don Vito, Jimmy Richer et Claire Weibel.

Le vernissage des expositions aura lieu le 11 octobre à 11h. Entrée libre.

CABRIÈS

Braderie pour la bonne cause du foyer Saint-Raphaël

Le foyer Saint-Raphaël, association fondée par le père Jo Rey, François Dory et Joseph Ciarlo, organise le vendredi 11 et le samedi 12 octobre de 9h30 à 18h à la Maison Louise-Garavaque de Calas, sa braderie non-stop, où il sera possible de se procurer à bas prix, vêtements, livres et petite brocante... Tous les bénévoles du foyer se sont mobilisés pour trier tous les articles qui leur ont été donnés et les proposeront à petits prix.

Il est possible de déposer dons ou vêtements, le jeudi 9 octobre de 9h30 à 11h30 et de 14h à 16h. Infos 06 85 64 15 85.

LES PENNES-MIRABEAU

Vide-greniers

Un vide-greniers sera organisé par l'association Amandiers Festi'vie. Ce sera le dimanche 12 octobre de 8h à 15h sur le stade du boulevard du Muguet, Amandiers bas. Une buvette et une petite restauration sont prévues sur place. Infos 06 69 74 00 48.

ROUSSET

Théâtre

La pièce *Naïs*, présentée par la compagnie Les fautes de frappe, drame d'Émile Zola adapté au cinéma par Marcel Pagnol, sera jouée jeudi 16 octobre à 20h30 salle Ventre. Une pièce où on retrouve la puissance et la cruauté du récit de Zola, l'humour et la poésie de Pagnol. C'est un monde de poésie qui s'ouvre devant nous, et tous ces personnages, aux caractères bien trempés, nous emportent dans un tourbillon de sentiments. Une histoire et des personnages d'une rare humanité qui nous touchent en plein cœur. Infos 04 42 29 18 63.

VENTABREN

Lecture de contes

Chaque mois, un mercredi matin, Hadiza accueillera less enfants à la bibliothèque municipale pour un moment convivial autour de contes. La prochaine séance se déroulera le mercredi 8 octobre, de 10h30 à 11h.

ROGNES

Découverte de la ferme du Brégalon

Samedi 18 octobre, de 15h à 19h, une après-midi est organisée autour des saveurs provençales à la ferme du Brégalon. Fabrication du fromage de chèvre, culture de la lavande, dégustation, atelier animaux ou encore fabrication de gelée de vin rosé, traite des chèvres et dégustation de lait sont au programme. Infos 06 71 76 83 29 ou lesgirard0208@orange.fr.

JOUQUES

Un ouvrage sous forme d'ode à Sainte-Victoire et au Concors

Avec son premier livre "Quand la montagne... conversation avec le massif du Concors", Nathan Vignaud signe un dialogue poétique avec le massif du Concors.

Entre la montagne Sainte-Victoire et la Durance, le massif du Concors s'étend sur plus de 20 000 hectares, formant le plus vaste espace boisé des Bouches-du-Rhône. Classé Natura 2000 au sein du Grand Site de France Concors Sainte-Victoire, ce territoire préservé de vallées et de collines se découvre au détour des routes secondaires, loin des grands axes. C'est là, dans ce décor à la fois sauvage et familier, que Nathan Vignaud a trouvé son terrain d'inspiration.

Installé à Jouques depuis cinq ans, il publie un premier livre singulier : *Quand la montagne... conversation avec le massif du Concors*. Deux années d'images et de textes qui font du Concors un véritable protagoniste. Formé aux Beaux-Arts de Poitiers, d'abord happé par la vidéo et le montage à Paris, il retrouve ici un souffle plus direct à travers ses "vignettes colorées", petits dessins au feutre réalisés sur le vif.

Né pendant les mois du confinement, le projet s'est nourri d'allers-retours hebdomadaires entre maison et sentiers, d'un dialogue quotidien avec la montagne. La montagne regarde la vie de l'auteur ; l'auteur regarde la montagne. Le livre suit ce fil : chronologique, il mêle fragments du quotidien et échos du monde. Ici, un café du matin et un poème court ; là, une note sur l'actualité, un sou-



Nathan Vignaud expose à la bibliothèque de Jouques une sélection de dessins originaux tirés de son livre "Quand la montagne... conversation avec le massif du Concors". / PHOTO J.D.

venir de neige, un été d'incendies ou la lumière d'un soir sur les pins. On picore, on ouvre, on avance : le livre se lit autant qu'il se feuillette.

Un clin d'œil à la vague d'Hokusai

Nathan revendique la filiation aux peintres Hokusai et Henri Rivière : avec la toile de l'artiste japonais *Trente-six vues du mont Fuji* comme principe de composition, où le motif réapparaît sans cesse, sous un angle différent. Son regard doit aussi beaucoup au cinéma : cadrages

précis, rythme du montage, sens des échelles. La montagne devient cadre et récit, décor et personnage. Entre 2020 et 2022, il a conservé le rythme d'un à deux dessins par semaine ; au final, plus de 150 œuvres rassemblées dans un volume de 258 pages. Une œuvre paysage où s'invite parfois la famille, jusqu'à un dessin signé par son enfant.

Ce premier livre n'est pas un roman : c'est un compagnon de route. On l'ouvre à n'importe quelle page pour y trouver une couleur, un fragment, un bat-

tement de temps. Et, surtout, une déclaration d'attachement à ce massif souvent éclipsé par la voisine Sainte-Victoire : humble, discret, mais profondément habité.

Les dessins et textes originaux de Nathan Vignaud sont actuellement exposés à la bibliothèque du Grand Pré de Jouques du 2 au 31 octobre et sera en dédicace à la librairie du Coin à Rians, le temps d'un mois placé sous le signe du paysage et du regard porté sur la montagne.

Jennifer DÉLEPLACE

Zoom sur... Les Pennes-Mirabeau



"Le jury a été impressionné" : aux Pennes-Mirabeau, Yvan Cotta à nouveau champion du monde de pizza
Des son retour en terre pennoise, celui qui était déjà champion du monde de pizza en 2024 a annoncé la nouvelle sur les deux lieux où il exerce tous ses talents : la pizzeria La Cloche d'Or au cœur du quartier des Cadeneaux et la Halle des Sybilles, au nord ouest de la commune. On parle bien sûr de Yvan Cotta, le pizzaiolo devenu incontournable dans le monde des passionnés de pizz'. "C'est très exactement dans la catégorie équipe nationale que j'ai concouru en compagnie de mon fils Paul qui tient 'Xilo pizza' à Saint-Victoret et de Marc Possamai qui tient 'Label pizza' à Gémenos." Pour la coupe du monde de pizza organisée il y a peu à Rome, le trio a brillé. "Nous avons confectionné des pizzas à base de poule, l'ingrédient imposé. Le jury a, semble-t-il, été impressionné et nous avons eu la fierté de gagner la Pizza world cup !"

R.B.

En bref

CHÂTEAUNEUF-LE-ROUGE
Expositions au musée Arteam

"Paysage Mental" est un travail de trois artistes Perrine Boudy, Thibault Franc et Estelle Lacombe qui explorent du 11 octobre au 6 décembre au musée Arteam les liens qui les unissent au dessin. Une autre exposition, "Art Éphémère Itinérances", se tiendra du 11 octobre au 30 novembre, les arts éphémères avec le projet "B u r q u e" qui propage dans les villes et villages des itinéraires artistiques. Un concept avec les artistes Benjamin Bloch, Elie Bouisson, Amandine Capion, Léna Durr, Alexandre Telliez-Moreni, Diego Guglieri Don Vito, Jimmy Richer et Claire Weibel.

Le vernissage des expositions aura lieu le 11 octobre à 11h. Entrée libre.

CABRIÈRES
Braderie pour la bonne cause du foyer Saint-Raphaël

Le foyer Saint-Raphaël, association fondée par le père Jo Rey, François Dory et Joseph Clario, organise le vendredi 11 et le samedi 12 octobre de 9h30 à 18h à la Maison Louise-Garvaque de Calas, sa braderie non-stop, où il sera possible de se procurer à bas prix, vêtements, livres et petite brocante... Tous les bénévoles du foyer se sont mobilisés pour trier tous les articles qui leur ont été donnés et les proposeront à petits prix.

Il est possible de déposer dons ou vêtements, le jeudi 9 octobre de 9h30 à 11h30 et de 14h à 16h. Infos 06 85 64 15 85.

LES PENNES-MIRABEAU
Vide-greniers

Un vide-greniers sera organisé par l'association Amandiers Fest'vie. Ce sera le dimanche 12 octobre de 8h à 15h sur le stade du boulevard du Muguet, Amandiers bas. Une buvette et une petite restauration sont prévues sur place.

Infos 06 69 74 00 48.

ROUSSET
Théâtre

La pièce *Nais*, présentée par la compagnie Les fautes de frappe, drame d'Emile Zola adapté au cinéma par Marcel Pagnol, sera jouée jeudi 16 octobre à 20h30 salle Ventre. Une pièce où on retrouve la puissance et la cruauté du récit de Zola, l'humour et la poésie de Pagnol. C'est un monde de poésie qui s'ouvre devant nous, et tous ces personnages, aux caractères bien trempés, nous emportent dans un tourbillon de sentiments. Une histoire et des personnages d'une rare humanité qui nous touchent en plein cœur.

Infos 04 42 29 18 63.

VENTABREN

Lecture de contes

Chaque mois, un mercredi matin, Hadiza accueillera les enfants à la bibliothèque municipale pour un moment convivial autour de contes. La prochaine séance se déroulera le mercredi 8 octobre, de 10h30 à 11h.

ROGNES

Découverte de la ferme du Brégalon

Samedi 18 octobre, de 15h à 19h, une après-midi est organisée autour des saveurs provençales à la ferme du Brégalon. Fabrication du fromage de chèvre, culture de la lavande, dégustation, atelier animaux ou encore fabrication de gelée de vin rosé, traite des chèvres et dégustation de lait sont au programme.

Infos 06 71 76 83 29 ou lesgirard9208@orange.fr.

LE THOLONET

Cap sur la 2^e édition du festival de théâtre

Huit pièces seront jouées pendant quatre soirs sur les planches de la salle Pezet à l'occasion de la 2^e édition du festival de théâtre du 9 au 12 octobre.

La troupe des 3T organise la 2^e édition du festival de théâtre. Au menu : 4 soirées du jeudi 9 octobre au jeudi 12 octobre. Au programme : 8 pièces au programme de l'événement. Jeudi 9 octobre à 20h30, *Femmes en colère* de Ma-

thieu Ménégaux et Pierre-Alain Leleu par la compagnie des Chuchoteuses de Cuges-les-Pins. Le vendredi 10 octobre à 19h aura lieu *Le feu la mère de Madame* et *On purge bébé* de Feydeau par le Théâtre du Sud de Bouc-Bel-Air, suivi à 21h de *La malibresse en maillot de bain* de Fabienne Galu-la par la compagnie des Mouches du coche de Marseille. Le samedi 11 octobre, à 14h, *Zig Zag sur les années 80* une création des 3T et de l'ensemble vocal Crescendo du Tholonet, suivi à 17h de *Petit*

théâtre sans importance de Gildas Bourdet par l'Effort artistique d'Aix, suivi à 21h, de *Fausse note* de Didier Caron par Nouvel Acte d'Istres. Le festival s'achèvera le dimanche 12 octobre à 14h avec *Le monde, les autres et nous* création par Les Électrons Flous du Puy-Sainte-Réparate, suivi à 16h par *Les Sacrifices* de Laurent Gaudé par la compagnie Grain de sel de Six-Fours-les-Plages.

C.M.

Participation libre.



Les 3 T organisent la 2^e édition du festival de théâtre. / PHOTO DR

SAINT-PAUL-LÈS-DURANCE

"Donner de la visibilité à nos actions"

Les célébrations des 50 ans d'existence du Conservatoire d'espaces naturels ont tenu toutes leurs promesses entre rencontres et découvertes pour petits et grands autour de la nature.

Plus de 400 personnes ont pris part à une journée conviviale et participative, Nature en SCENE, organisée il y a quelques jours

par le conservatoire d'espaces naturels Paca à l'occasion de ses 50 ans d'engagement pour la biodiversité. Balade en bord de Durance, stands, ateliers, conférences et activités de création artistique naturaliste étaient au programme. Aux côtés du conservatoire, plusieurs acteurs du territoire étaient présents comme le parc naturel régional du Luberon, le Syndicat mixte d'aménagement de la vallée de la Durance, l'Office français de la biodiversité ou



Le CEN a célébré ses 50 ans. / PHOTO DR

encore des associations locales. "Nous avons atteint notre objectif : donner de la visibilité à nos actions et à nos partenaires tout en favorisant la rencontre entre acteurs du territoire et grand public", souligne Emeline Pujolas, chargée de dynamisation de vie associative au conservatoire. La Ville était déjà partenaire du conservatoire à travers l'Atlas de la biodiversité communale, mené avec plusieurs villages voisins.

J.D.

